

(iv) Write Laxmi Taal in Karnatic Taal system.

लक्ष्मी ताल को कर्नाटक तालपद्धति में लिखिए।

(v) How many matras will be covered by avartan of Roopak taal in 7/4 layakari ?

7/4 की लयकारी में रूपकताल का एक आवर्तन कितनी मात्राओं का होगा ?

PA/Sem II/233

**M.Mus. (Instrumental)
(Semester II) Examination,
2014-15**

Tabla

Paper : MTL-421

Performance Theory -2

Time : Three Hours

Full Marks : 70

(Write your Roll No. at the top immediately on the receipt of this question paper)

Note: Answer any **four** questions form **Section-A**.
Section-B is compulsory.

खण्ड-अ से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

खण्ड-ब अनिवार्य है।

Section - A

खण्ड - अ

1. Write in notation one peshakar and four paltas with tihai in any eleven beats taal. 15

11 मात्रा के किसी ताल में एक पेशकार व चार पल्टा तिहाई सहित लिपिबद्ध करें।

2. Write the notation of Dugu. Tigun, Chaungun of Ganesh taal and Lakshmi Taal. 15
गणेश और लक्ष्मी ताल को दुगुन, तिगुन और चौगुन लय में लिपिबद्ध करें।
3. Write in notation one Nahukka in Roopak Taal. 15
रूपक ताल में एक नौहक्का लिपिबद्ध करें।
4. Write in notation one kayada with four paltas and tihai of Lucknow Gharana. 15
लखनऊ घराने का एक कायदा चार पल्ले एवं तिहाई सहित लिपिबद्ध करें।
5. Explain Taal Rachana ke Siddhant. 15
ताल रचना के सिद्धान्त को समझाएँ।
6. Write in notation two tihais in taal Roopak and Ektaal. 15
ताल एकताल और रूपक में दो तिहाई लिपिबद्ध करें।
7. Compare the following Pairs : 15
निम्नलिखित जोड़ियों की तुलना कीजिए :
- (i) Mukhara - Mohara
मुखड़ा - मोहरा

- (ii) Chartaal - Ektaal
चारताल - एकताल
- (iii) Jhaptaal - Sultaal
झपताल - सूलताल

Section - B**1×10=10****खण्ड - ब**

8. (i) How many will be covered in one avartan savagun of Roopak Taal ?
रूपक ताल की एक आवर्तन सवागुन कितनी मात्राओं की होगी ?
- (ii) Which function denotes the laykari of Paungun ?
पौनगुन लयकारी कौन-सी है ?
- (iii) If the 'Dha' of a jhaptaal tihai is of two matras, then how many matras will be there in the mukhra of that tihai ?
यदि झपताल की तिहाई में धा का मान दो मात्रा है तो मुखड़ा कितनी मात्रा का होगा ?